

EL COLEGIO SUPERIOR PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL INTERCULTURAL DE
OAXACA INVITA A PARTICIPAR EN LA

CONVOCATORIA EXPO-FERIA BIC.

A los 48 planteles Bachilleres Integrales Comunitarios y Bachilleratos Interculturales que integran El Colegio Superior para la Educación Integral Intercultural de Oaxaca (CSEIIO), en el marco del 2º Congreso a realizarse del 24 al 28 de Julio de 2017.

Podrán participar todos los planteles con un máximo de **dos propuestas** cada uno, las cuales deben reflejar el trabajo académico de investigación y vinculación con la comunidad, que se realiza dentro de las escuelas por parte de los docentes y estudiantes. En este sentido podrán participar todas las áreas de conocimiento de nuestro subsistema.

Las modalidades de los proyectos presentados serán: **proyectos en desarrollo y proyectos concluidos**, siendo los **primeros** aquellos que aún no se encuentran en la fase de implementación y los **segundos** se refiere a los que se encuentran ya en fase operativa. **Las propuestas serán con temática abierta.**

El propósito es reunir la mayor cantidad de proyectos incubados en los BIC para su difusión y vinculación con otros grupos y propiciar el intercambio de experiencias que permitan el desarrollo y fortalecimiento de las iniciativas de los BIC.

MODALIDAD DE PRESENTACIÓN

Todas las participaciones implicarán una presentación gráfica tipo:

1. Cartel de divulgación o
2. Infografía.

Los carteles se entregarán impresos en lona, con arillos en las esquinas superiores e inferiores, en un diseño vertical de 0.70 x 1.30 m.

CSEIIO

Recursos de apoyo opcionales:

- Material de audio o video. Con duración máxima 5 min en formato mp4 o similar que serán proyectados de manera continua durante el evento.
- Prototipos, secuencia de dibujos (storyboarding), maquetas, software.
- Material lúdico o didáctico.
- Muestras de Productos generados.
- Otros

Cada expositor se hará cargo de cubrir los requerimientos técnicos de los materiales y equipos adicionales a su presentación.

PROCESO PARA LA PARTICIPACIÓN

1. El registro se llevará a cabo a través del correo electrónico: congresocseiio2@gmail.com con un máximo de dos proyectos por escuela.
2. Al momento del registro indicar las especificaciones técnicas y los recursos opcionales que se tenga planeados utilizar para la presentación del proyecto.
3. Los proyectos registrados se revisarán por parte del Comité Académico del Congreso. CSEIIO – CIIDIR, para su retroalimentación.
4. Posteriormente se enviará a cada participante un comunicado de retroalimentación e información para la exposición de las presentaciones gráficas y materiales de apoyo.

EXPOSICIÓN

Esta consistirá en dos fases:

- I. **BIC PROYECTA-T** es una exposición por cuatro días del material de los proyectos en el CONGRESO CSEIIO IMAGINA BIC 2017, **siendo una fase obligatoria.**
- II. **FORO TOP TEN BIC** se realizará el día viernes como parte de la actividad central de la fase final del congreso, donde un comité evaluador seleccionará **15 proyectos**, los cuales realizarán exposiciones orales bajo la modalidad de pasarela de proyectos.
- III. **Al finalizar se seleccionarán 3 proyectos para una acción sorpresa.**

CSEIIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

El comité evaluador, que estará integrado por personal del CIIDIR, quienes considerarán los siguientes criterios para seleccionar los 15 proyectos para participar en el foro:

1. **PERTINENCIA** que el proyecto incida en la comunidad o comunidades de influencia del plantel.
2. **TÁCTICA** fundamentación del proceso de investigación en la incubación y desarrollo del proyecto.
3. **PROCESO CREATIVO** considerar la fluidez, flexibilidad y originalidad en el desarrollo e implementación del proyecto.
4. **APRENDIZAJE** herramientas y conocimientos que desarrolla el proyecto en la identificación y solución de problemas.
5. **ALCANCES** las innovaciones del proyecto que permitan su implementación en comunidades de otros planteles.

INSTRUCCIONES PARA ENVÍO DE RESÚMENES

Los proyectos a participar deberán enviarse al correo electrónico congresocseio2@gmail.com, en formato compatible con Windows XP, en PDF o Word. Tanto en el asunto del correo como el nombre del archivo deberá indicar de que BIC se trata y número de propuesta (1 ó 2). (Ejemplo (BIC18propuesta1) o (BIC18propuesta2)).

CADA RESUMEN DEBERÁ INCLUIR:

Título. Deberá ser breve, escrito en mayúsculas y en negrita (máximo 15 palabras) y en fuente Calibri 11, texto centrado.

Autores. Listar todos los autores con nombres y apellidos, y señalando con un asterisco (*) al expositor (tanto para presentaciones de carteles o infografías). Texto centrado, tipo de fuente Calibri 10.

Institución. Nombrar la institución a las que pertenecen los autores. Incluir las direcciones postales y electrónicas de los autores. Ver ejemplo abajo.

Cuerpo del Resumen. El texto debe ser breve y no mayor de 300 palabras. Debe contener una breve, pero concisa descripción del proyecto, metodología en casos relevantes, resultados y conclusiones importantes del proyecto. No debe citar otra literatura.

Formato del cuerpo del resumen. Tipo de fuente: Calibri 11, Texto: Justificado, Párrafo: Espacio sencillo, Márgenes: 2.5 cm, simétricos.

Memoria fotográfica. Máximo 4 imágenes JPG ó PNG resolución 300 dpi. Las imágenes deberán ir por separado al archivo enviado, en el mismo correo de envío.

Especificaciones técnicas. En el caso de utilizar materiales opcionales al cartel, especificar en el correo de envío, que tipo de requerimientos se necesitan (luz, agua, espacio, entre otros)

Cualquier aclaración podrá ser solicitada al CSEIIO o al correo arriba indicado, señalando en el asunto la palabra aclaración.

El registro de proyectos será desde el lanzamiento de la presente convocatoria hasta el 12 de Julio a las 24 horas (No se aceptarán proyectos posteriormente registrados o incompletos).

MODELO DEL RESUMEN.

DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA DE LA FLORA VASCULAR ACUÁTICA DE LOS RÍOS DE LA COSTA DE OAXACA

Carlos Bonilla Ruz*, Elizabeth Aguilar López, Mario Lavariega Hernández

Bachillerato Integral Comunitario No. 02 de Santa María Alotepec. Calle Independencia 24, Santa María Alotepec. Oaxaca. Teléfono: (777) 3-29-70-29. bonilla@cib.uaem.mx, Academia de Lengua.

El mosaico complejo de ecosistemas acuáticos en México ha jugado un papel importante en el establecimiento, desarrollo y diversificación de plantas acuáticas. Considerando que la flora acuática del país constituye el 10% del total registrado en el mundo y que la distribución de las especies se supone homogénea en los hábitats acuáticos en donde se desarrollan, el presente estudio analiza los patrones de distribución geográfica de 67 especies de plantas vasculares estrictamente acuáticas presentes en 28 lagos del centro de México. Mediante técnicas de clasificación (análisis de conglomerados), y con base en la similitud florística entre ellos, se evalúa la correlación entre los patrones cronológicos de las especies y las distancias entre los lagos. No obstante que la mayoría de las plantas acuáticas son de amplia distribución, ninguna de ellas se encontró en todos los lagos estudiados. Los coeficientes de similitud obtenidos entre estos sistemas lacustres fueron tan bajos que no es posible considerarlos como miembros de una misma provincia fitogeográfica, a pesar de que casi todos se ubican en el Eje Volcánico Transversal. Si se consideran únicamente aquellos con gran riqueza de especies, se apoya la hipótesis de que los lagos más cercanos entre sí comparten un mayor número de ellas.